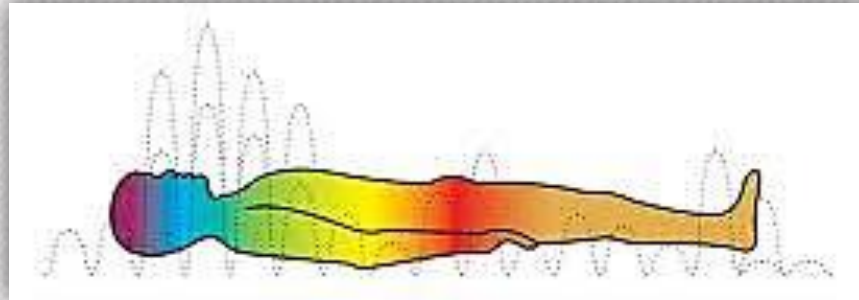


موسیقی درمانی با فرهنگ سلامت ارتعاش

سلام ریاضی
کارشناس ارشد موسیقی درمانی
با تأییدیه رسمی و بین المللی
DMtG و NMT.

ارتعاش

درمان با آچارصدا



درمان ارتعاشی بر اساس اصول ظریف انرژی و مداخلات مربوط به ابعاد بدن، ذهن و روح صورت می‌پذیرد

اساس هر حرکت يا چرخش

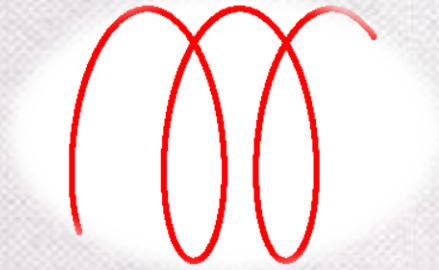
ارتعاشات
مضر و مفيد

همه چيز مي ارتعاشد

هم ارتعاشي

بدن انسان جامد نيست

تفكر درمان از طريق ارتعاش بر اين اصل استوار است كه همه چيز در جهان ارتعاش دارند و قابل انتقال اند



اهمیت صدا در شفا

قابل نیوشایی صدای ارتعاش

ثبات صدا در حرکت

وجود پالس، موج و شکل

ایجاد ساختار ظریف سلولی بدن

رزونانس



کوک آهنگ زندگی

کمک بدن به ارتعاش خودش

تنظیم و تشویق توان

میدان انرژی سالم

حفظ موقعیت آناتومی



چرا آچار صدا؟

ابزاری دقیق

هدایت به "نقطه‌ی سکوت"

تعادل مطلوب

بروز ابعاد جدید ذهنی

چگونه عمل می کند؟

بر اساس نیاز، به آچارمتناسب؛
ضربه زده شده وسپس فقط از طرف
پایه (ساقه) با زاویه ی نود درجه روی
پوست و در یک نقطه ی مشخص،
بدون دست زدن به بدنه (گلبرگ ها)
تا پایان لرزش نگه داشته می شود



همچنین می توان از شیوه ای آرام
و آهسته در فضای اطراف فرد
یا نزدیک به گوش او؛ با یک تُن
خاص یا ترکیبی از تُن ها تولید و
استفاده شود



فرکانس‌های آچار صدا

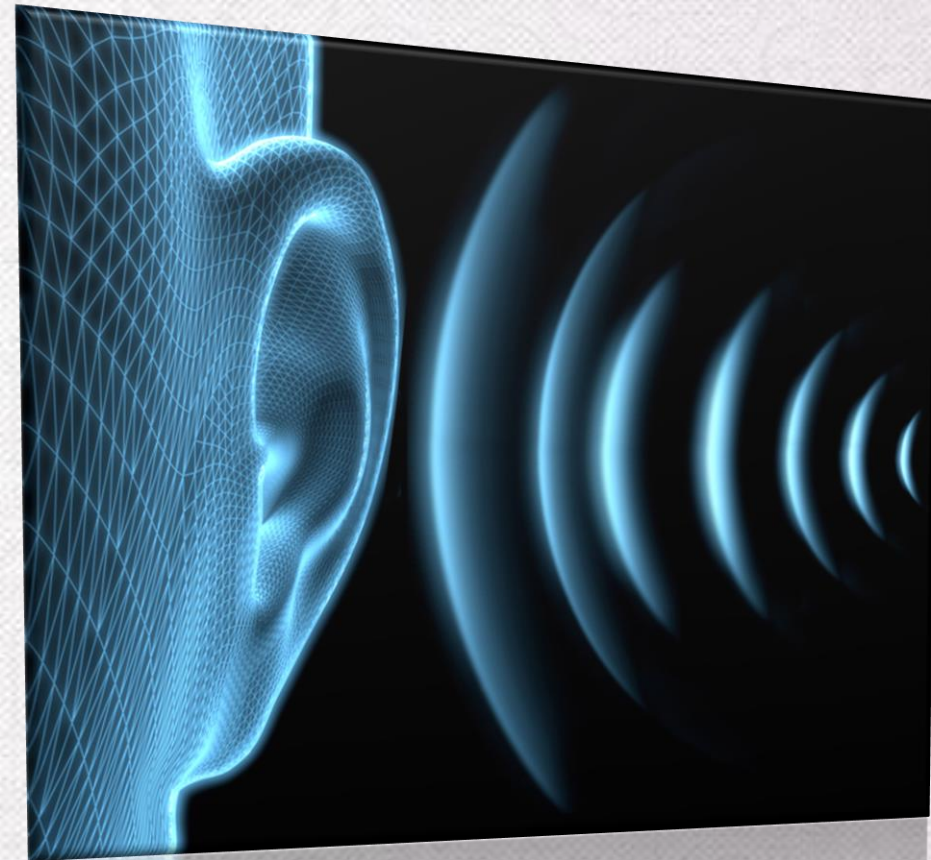
طراحی دقیق برای یک فرکانس خاص

خلوص صوتی، پایداری تنه و دوره‌ی نوسان طولانی

فرکانس‌های مختلف برای موضوعات خاص

امواج سینوسی منظم

فاقد هرگونه صداهای هارمونیک



موارد استفاده از آچارصدا

افزایش

- نیرو، توان و انرژی
- پذیرش و سرزندگی
- شخصیت
- تمرکز
- خواب عمیق
- تراکم استخوان
- سرعت بهبودی عضلات

تعادل

- سیستم عصبی
- بدن، ذهن و روح
- رابطه‌ی شخصی
- اختلالات جسمی
- تنظیم سطح سلول‌ها
- نوسانات فشار خون
- تغییرات مکرر خلق و خوی
- لذت، انرژی جنسی و حیاتی
- هضم

کاهش

- گرفتگی و تنش
- درد سر و گردن
- مشکلات گوارشی
- آلرژی، خستگی
- اختلالات روماتیسمی
- عفونت‌ها
- سرماخوردگی
- نگرانی و اضطراب
- ترس‌ها

پیشگیری

- ساخت چرخه‌های طبیعی بدن
- هماهنگی نشدن با عوامل بیماری‌زا
- دریافت سلامتی
- هم‌ایستایی یاخته‌ها

حرکت‌های انرژی

چاکراها (ایستگاه‌های انرژی)

مریدین (مسیرهای انرژی)

میدان الکترومغناطیسی (پوسته‌ی انرژی)

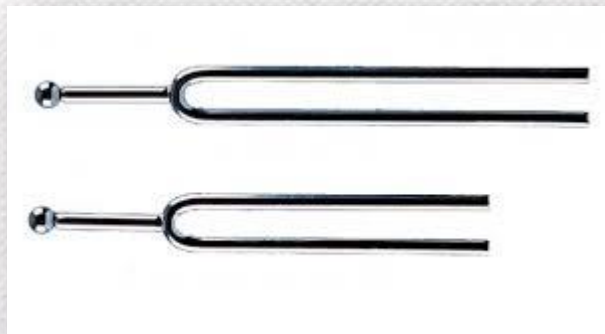


تقسیم بندی آچار درمان

1.Sonopuncture

2.Osteophony

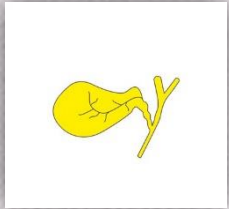
3.Diaphony



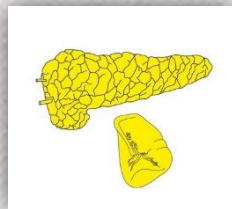
هارمونیک‌های امواج

۴۳۲ هرتز	لا ۱
۳۸۴ هرتز	سل ۱
۲۵۶ هرتز	دو ۱
۱۲۸ هرتز	دو

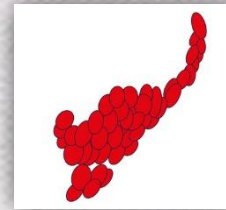
۴۴۰ هرتز	لا ۱
۳۹۱،۹۹۵	سل ۱
۲۶۱،۶۲۶	دو ۱
۱۳۰،۸۱۳	دو



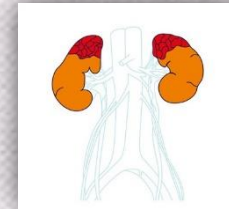
کیسه صفرا ۱۶۴/۳ هرتز



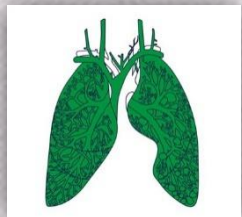
طحال، لوزالمعده ۱۱۷/۳ هرتز



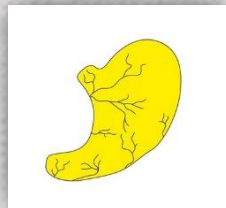
سلول‌های چربی ۲۹۵/۸ هرتز



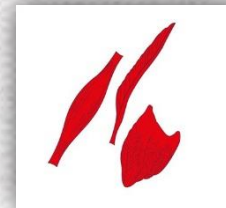
غدد فوق کلیوی ۴۹۲/۵ هرتز



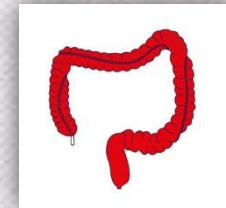
ریه ۲۲۰ هرتز



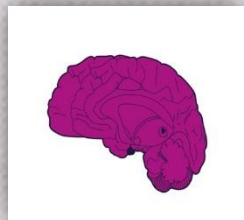
معده ۱۱۰ هرتز



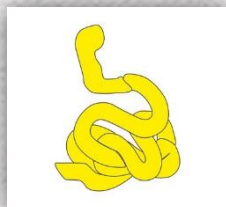
عضلات ۳۲۴ هرتز



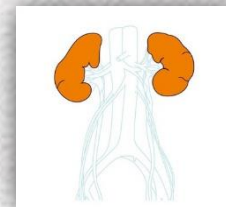
روده بزرگ ۱۷۶ هرتز



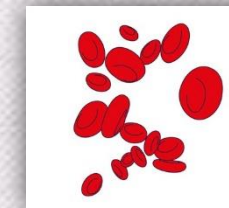
مغز ۳۱۵/۸ هرتز



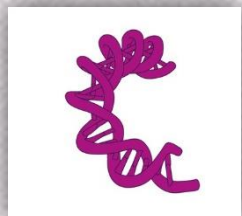
روده کوچک ۲۸۱ هرتز



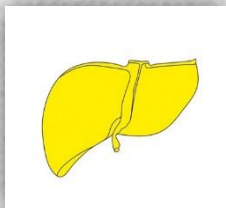
کلیه ۳۱۹/۸۸ هرتز



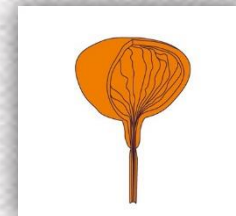
خون ۳۲۱/۹ هرتز



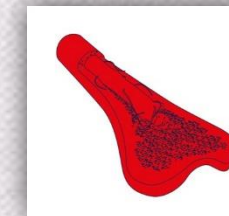
DNA ۵۲۸ هرتز



کبد ۳۱۷/۸۳ هرتز



مثانه ۳۵۲ هرتز



استخوان ۴۱۸/۳ هرتز

منابع

- Der Töne der kosmischen Oktave, Hans Cousto, Simon + Leutner und Planetware, 1989
- Klangheilung mit Stimmgabeln, John Beaulieu, AT Verlag, 2012

<https://www.allbodycare.com>

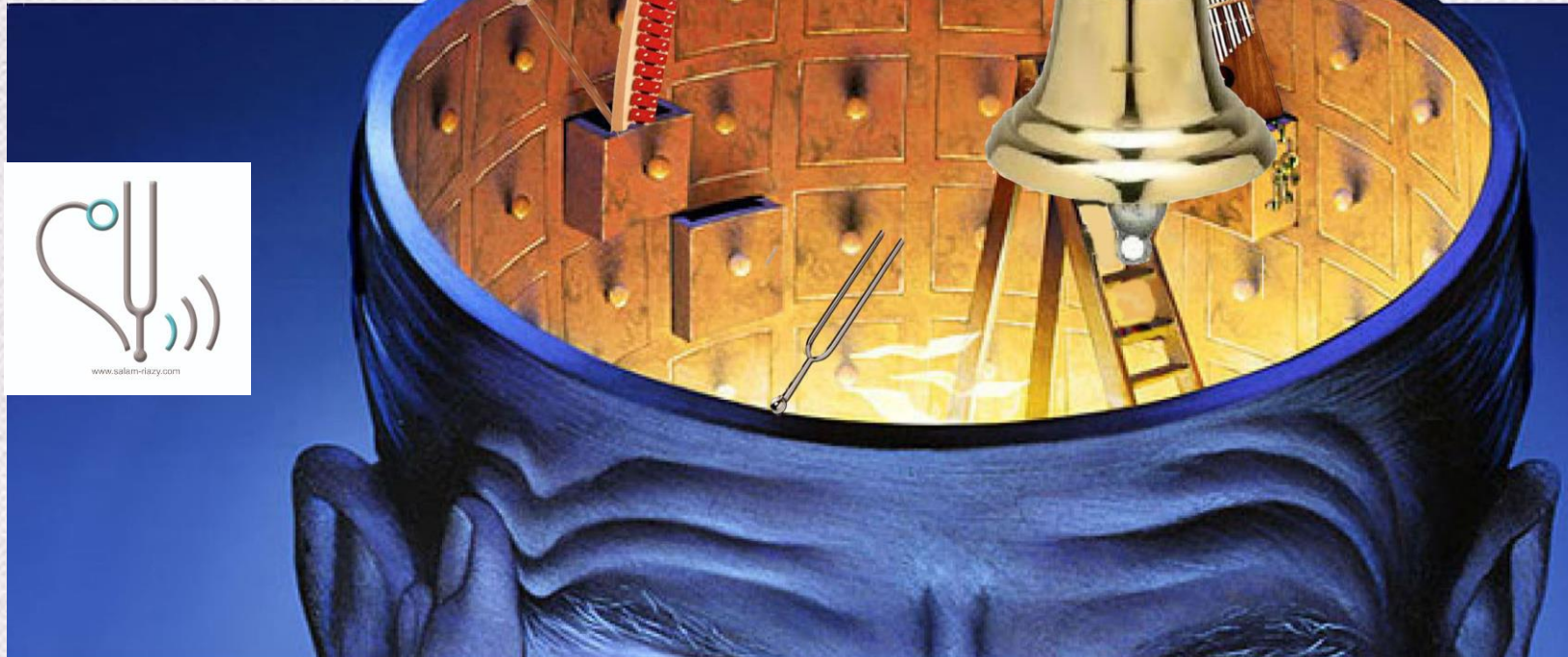
<https://tuesdayswithlaurie.com>

<https://www.holistichehealthcarecenters.com>

<https://www.harmonicsounds.com>

<https://www.newsage.de>

<https://www.deutz-klangwerkstatt.de>



با سپاس فراوان از توجه شما