

# من سلام ریاضی هستم

## آهنگساز، موسیقی درمانگر، صدا درمانگر و شاعر



متولد سال ۱۳۶۱  
دانش آموخته دانشکده علوم  
درمانی دانشگاه هایدلبرگ  
آکادمی صدای و رمز  
دانشکده موسیقی  
دانشگاه هنر تهران  
دانشکده زبان و ادبیات  
دانشگاه آزاد تهران

فعالیت من از موسیقی و ترکیب کردن فرهنگ های مختلف با مفاهیم و فلسفه درمان کمک می گیرد تا امکانی باشد برای توانمند سازی انسان ها. از سوابق من می توان به دبیری هیأت تحریریه ماهنامه « گزارش موسیقی » و انتشار مقالات تخصصی متعدد در حوزه موسیقی و موسیقی درمانی در مجلات و روزنامه های مختلف اشاره کرد. من معرف مدل « تداوم یادآوری » که یک مدل پیشگیری موسیقی درمانی برای تحلیل حافظه است و همچنین « آچار صدا درمانی » را در ایران معرفی کردم و مبدع ساز « چنگ تن » هستم. از دیگر فعالیت هایم، همراهی با فرخ قدسی در مجموعه شعر فلسفی « کمابیش خالی تر » سروده آندره آس آ. گئورگالیدس (شاعر یونانی) است که به همت انتشارات پاتیزه، در تابستان ۱۴۰۰ روانه بازار شعر شده است. آلبوم های موسیقی من نیز با نام های « بین صفر » و « از بوشهر » منتشر شده است.

### دانلود ویدیو